|  |  |
| --- | --- |
| **Progetti in Continuità Verticale** | |
| Premio Poesia ***G. De Cinti***  Destinatari: Alunni della Scuola Primaria e Secondaria di I Grado; Genitori, Docenti, Scuole del territorio | Il progetto introduzione al linguaggio poetico, attraverso l’ascolto e lo studio delle principali regole del testo poetico, ed alla composizione in versi, attraverso l’utilizzo delle regole di versificazione, della rima e della libera espressione. |
| Progetto Borsa di Studio ***Prof.ssa Maria Lucia Marzano***  Destinatari: Alunni delle Classi IV e V della Scuola Primaria e I, II, III della Scuola Secondaria di I Grado | Il progetto nasce al fine di promuovere fra gli studenti un atteggiamento di empatia, solidarietà, rispetto, spirito di collaborazione nei confronti dei compagni, degli insegnanti, di tutti gli operatori scolastici. A coloro che si distingueranno per merito scolastico e, in particolar modo, per meriti personali, secondo l’esempio di vita lasciatoci dalla Professoressa Maria Lucia Marzano a cui tale borsa di studio è dedicata, viene attribuito un premio per la valorizzazione delle eccellenze dell’Istituto. |
| Progetto Erasmus Gear | **IL progetto europeo ERASMUS PLUS GEAR ha lo scopo di sviluppare, negli alunni della scuola dell’Infanzia, primaria e secondaria, la consapevolezza e la responsabilità per un futuro sostenibile.**  **Il progetto GEAR ci vedrà lavorare in partenariato con la Finlandia, il Belgio, la Grecia, la Spagna e la Turchia.**  **Partendo dall’educazione ambientale, la collaborazione tra le sei scuole europee darà, ai giovani, una visione del mondo più ampia secondo una prospettiva internazionale. Verrà promossa la cooperazione interdisciplinare, diversificata nei settori della scienza, della tecnologia, delle arti e della matematica (STEAM) e delle TIC. Lo sviluppo delle competenze linguistiche sarà favorito dalla necessità di comunicare e condividere le esperienze in lingua inglese. Il progetto ha durata biennale.** |
| **Progetti Scuola dell’Infanzia** | |
| Autoaggiornamento docenti danze e musica  Destinatari: Docenti della Scuola dell’Infanzia | Le docenti Silvana Gavrilovich e Rosa Elia si propongono come conduttrici di tre incontri di autoaggiornamento tra colleghe, dedicati alle danze per bambini tratte, tra l’altro, dal repertorio Tischler- Moroder, alla propedeutica musicale, alla riproduzione del ritmo con la voce, il corpo (body percussion), e lo strumentario presente nella scuola dell’Infanzia. |
| |  | | --- | | ***Mi muovo e Imparo: psicomotricità nella Scuola dell’Infanzia*** |  |  | | --- | | ESPERTI ESTERNI Stefano De Vincenzi. Laurea Magistrale in Scienze motorie.  Contributo delle Famiglie | | L’attività motoria è essenziale nel bambino. Aiuta a migliorare le proprie abilità , la concentrazione e l’aspetto emotivo per avere uno stile di vita migliore.  Si utilizzeranno i materiali in dotazione nella palestra della scuola per permettere lo svolgimento di vari giochi e attività motorie. I bambini parteciperanno tutti promuovendo l’inclusione e il divertimento. 1) attivazione muscolare- 2) Giochi di squadra e ludici- 3) Percorsi psicomotori- guidati dal docente esterno e supportati dall’insegnante di sezione, in orario scolastico. |
| |  | | --- | | Laboratorio di ***Giochi d’Acqu***a | | L’acqua è un elemento vitale: questo piacevole contatto susciterà nei bimbi l’interesse e la motivazione ad apprendere. Promuovere l’autonomia, il rilassamento e il compiacimento emotivo; il ragionamento logico matematico e scientifico; rispettare le sequenze logiche dei giochi; superare inibizioni; stimolare la capacità di cooperazione e di “ascolto”; aumentare i tempi di “attenzione”; promuovere la coordinazione, il controllo dei movimenti e la motricità fine. Compiere travasi. Comprendere concetti di categorie. Saper riportare dati su di un grafico e saperlo leggere.  In uno spazio esterno alle aule sono predisposti quattro centri d’interesse: 1) lavare i piatti; 2) lavare i panni; 3) lavare il pavimento; 4) fare il bagnetto al bambolotto. Si fa riferimento alla “vita pratica” della “Montessori”. I bambini indossano i grembiuli, allacciano quello del compagno, sistemano i tappeti sotto i tavoli, prendono l’acqua con i secchi e la versano nelle apposite bacinelle. Cooperano insieme : uno insapona, l’altro risciacqua, l’altro asciuga i piatti o stende i panni. Al pavimento il bambino agisce da solo: sparge i pezzetti di carta nel quadrato disegnato a terra, spazza e poi lava. Al bagnetto si gioca in due: ognuno sceglie la sua bambola: la immerge, la insapona, la risciacqua, poi l’asciuga, la “improfuma”, la veste e la pettina. Al termine si riordina con cura: si versa l’acqua sporca dalle bacinelle e nei secchi e si getta in bagno, si asciugano i piani di lavoro, si tolgono i grembiuli, rimettendo tutto al giusto posto. |
| **Progetti Scuola Primaria** | |
| Visite e Laboratori nel territorio  Destinatari: Alunni della Scuola primaria | Visite sul territorio finalizzate all’acquisizione di conoscenze relative al mondo degli esseri viventi in un contesto ambientale specifico; allo sviluppo delle competenze relazionali e delle autonomie; all’osservazione naturalistica ed antropica del territorio; allo sviluppo delle abilità manipolative in contesti d’uso.   * Parco dei 5 sensi di Vitorchiano Classi IIA, IIB, IIIA, IIIB, IIIC plesso di Via Audiface ed Ababcuc. * Riserva di Nomentum classi IIA, IIB, IIC, IID, IIE plesso di Via Casal del Marmo 212. * Parco dell’Insugherata e Santa Maria della Pietà Classi IIIA, IIIB, IIIC, IIID, IIIE, IIIF plesso di Via Casal del Marmo 212. * Fattoria ……..Classi IA, IB, IC, ID, IE plesso di Via Casal del Marmo 212. |
| Progetto lettura: leggiamo la Costituzione Italiana  Destinatari: Alunni delle Classi IIIA, IIIB, IIIC, IIID, IIIE, IIIF plesso di Via Casal del Marmo 212 | Il progetto interdisciplinare e trasversale a tutte le discipline riguardera’ l’acquisizione delle competenze di cittadinanza tramite la lettura della Costituzione Italiana utilizzando un testo semplificato rispetto all'eta' dei bambini. Infine si realizzera’ una carta dei diritti e dei doveri delle bambini e delle bambine. |
| Arte e inclusione  Destinatari: Alunni plesso di Via Casal del Marmo 212 | Il progetto è finalizzato al restauro del murales di via Casal del Marmo 212 al fine di favorire, attraverso l’espressione artistica, l’inclusione di tutti gli Alunni, con particolare attenzione alle situazioni di fragilità e ai bisogni educativi speciali. Il senso del bello e il lavoro condiviso possono contribuire a dare benessere psico-fisico a tutti gli Alunni coinvolti e a stimolare l’interesse e la motivazione a vivere la scuola a tutto tondo. |
| Facciamo finta che…  Destinatari: Alunni delle Classi IA, IB, IC,IIA, IIB, IIIC plesso di Via Audiface ed Abacuc | Il laboratorio teatrale proposto e la sua capacità di lavorare  sulle relazioni e sulle emozioni di qualsiasi tipo può essere considerato un valido supporto alla fortificazione della consapevolezza espressiva dei partecipanti e può essere un valido aiuto integrativo alla ripresa scolastica. Verrà strutturato un percorso laboratoriale rispettando le condizioni imposte dall’emergenza Covid 19 cercando di ribaltare la situazione, ovvero facendo diventare i presunti limiti dei punti di  forza della sperimentazione laboratoriale. Inoltre sarà preparato uno spettacolo finale con realizzazione di coreografie, di costumi e di scenografie. |
| Attività di recupero/potenziamento di Italiano L2 | Laboratori intensivi di Italiano L2 per l’inclusione degli Alunni stranieri delle classi IB, IIB, IIE plesso Via Casal del Marmo 212 e IVB plesso Via Ascrea 26 |
| Attività di recupero/potenziamento delle competenze di base | Laboratori per il recupero delle competenze di base di alunni a rischio dispersione plesso di Via Audiface ed Abacuc |
| In viaggio tra le emozioni  Destinatari: Classe IB plesso Via Casal del Marmo 212 | l progetto è costituito da itinerari di ricerca finalizzati alla scoperta e all’acquisizione di regole e soprattutto ai valori ad esse collegati come il rispetto, l’autostima, la collaborazione... fino a riflettere sulle proprie  percezioni, sulle emozioni, sul senso delle regole e della libertà.  Promuovere la cultura della convivenza civile e del rispetto delle regole, partendo da situazioni e attività che permettano ai bambini di riflettere collettivamente e di discutere insieme sul senso e sulle problematiche dello stare in classe. |
| |  | | --- | | MUSIKOSMOS | | Destinatari:  I A, I D, I E, VA, VC plesso di Via Casal del Marmo 212  I A, I C, II A plesso di Via Audiface ed Abacuc 41 | | Il progetto consiste in un percorso musicale prevalentemente pratico, realizzato mediante la **metodologia Orff,** una metodologia attiva che si basa sì sull’ imitazione, partendo dal semplice al complesso, ma che tiene anche conto della creatività degli alunni nel “creare” brevi e semplici ritmi. I bambini sono protagonisti attivi del “fare musica” e giungono in un secondo momento alla conoscenza delle note musicali, le quali sono semplicemente la rappresentazione grafica delle attività musicali già sperimentate attraverso la voce, il corpo e lo strumento. |
| Progetto ClassInCanto  Classi IA, IB, IC Plesso Via Ascrea 24 – Classe IIC Via Audiface ed Abacuc | Il progetto, realizzato in collaborazione con Europa InCanto ONLUS, ente no profit, si propone da sempre di diffondere la cultura artistica alle nuove generazioni e di avvicinare i bambini al mondo della musica, intesa come linguaggio universale capace di unire persone di estrazione sociale diversa e di diverse etnie. Si intende coinvolgere gli alunni nel canto corale che può quindi diventare un importante momento di aggregazione, socializzazione e condivisione di valori, come l’amicizia, la collaborazione e la solidarietà, insegnando l’importanza di assumersi degli impegni per realizzare progetti comuni. |
| **Progetti Scuola Secondaria di I Grado** | |
| Corso di Latino  Destinatari: Classi III | Nell’ambito delle attività di orientamento, il progetto vuole fornire agli alunni delle classi terze, in particolare a quelli iscritti ad un percorso di scuola superiore liceale, le conoscenze basilari nell’ambito della morfologia della lingua latina. |
| Finestre ed Incontri  Destinatari: 1°, 3G, 3°, 3B, 3C, 3D, 3E. | Il **progetto** si propone di far scoprire non solo chi sono i rifugiati e cosa si fa o non si fa per loro sul piano nazionale e sovranazionale, ma soprattutto anche quanto un rifugiato ha da dire. La prima attività del progetto sarà il lavoro in classe, di ogni insegnante aderente, con gli studenti, sui temi delle guerre e persecuzioni tutt’oggi in atto, sui diritti umani, sul diritto d’asilo, sulle donne rifugiate, sui bambini rifugiati, sui rifugiati in Italia, sui rifugiati celebri e sulla società interculturale, ciò con la collaborazione del Centro Astalli. |
| Corso potenziamento di lingua inglese - Certificazione KEY  Destinatari: Alunni Classi III | Corso di potenziamento della lingua inglese, destinato agli alunni delle classi terze della SSPG e finalizzato ad ottenere la certificazione riconosciuta a livello internazionale KEY (livello A2 per la scuola), per valorizzare le eccellenze. Gli alunni svolgeranno attività che li porteranno ad avere un livello A2 di lingua inglese nelle abilità di Listening – Reading – Writing e Speaking. |
| Corso potenziamento di lingua spagnola - Certificazione DELF  Destinatari: Alunni Classi III | Corso di potenziamento della lingua spagnola, destinato agli alunni delle classi terze della SSPG e finalizzato ad ottenere la certificazione riconosciuta a livello internazionale DELF (livello A2/B1 escolar), per valorizzare le eccellenze. |
| Corso di conversazione con madrelingua inglese extracurricolare.  Destinatari: Alunni Classi I, II, III | Il progetto è svolto di pomeriggio ed è rivolto agli alunni delle classi prime, seconde e terze interessati a frequentare un corso di conversazione con un madrelingua, extracurricolare a carico delle famiglie. L’interazione con un/a madrelingua favorisce un miglioramento costante della produzione orale della lingua inglese: fluency, accento e arricchimento del vocabolario. Le attività avranno un approccio ludico e privilegeranno le abilità audio-orali, al fine di migliorare le funzioni comunicative, rinforzare le strutture grammaticali, ampliare il lessico sia passivo che attivo e rinforzare la motivazione personale. |
| Corso di conversazione con madrelingua spagnolo extracurricolare.  Destinatari: Alunni Classi I, II, III | Il progetto è svolto di pomeriggio ed è rivolto agli alunni delle classi prime, seconde e terze interessati a frequentare un corso di conversazione con un madrelingua, extracurricolare a carico delle famiglie. L’interazione con un/a madrelingua favorisce un miglioramento costante della produzione orale della lingua spagnola. Le attività avranno un approccio ludico e privilegeranno le abilità audio-orali, al fine di migliorare le funzioni comunicative, rinforzare le strutture grammaticali, ampliare il lessico sia passivo che attivo e rinforzare la motivazione personale. |
| LA SCUOLA E’ NOSTRA: PRENDIAMOCENE CURA | Il progetto è finalizzato a incrementare le forme di cura, di collaborazione e di tutoring tra gli alunni per fortificare lo spirito di cooperazione e di solidarietà predisponendo specifiche attività volte alla cura e al mantenimento degli spazi scolastici, potenziando la consapevolezza ed il rispetto del bene comune e dell’ambiente.  Inoltre le attività manuali (grafico-artistiche) rappresentano un momento importante dell’offerta formativa per i ragazzi, riducendo il disagio e l’emarginazione attraverso il lavoro sia di gruppo che individuale. |
| L’avventura di Simone  Destinatari: 1E, 2E, 1D, 1B | Il Progetto parte da una storia vera: un ragazzo down che diventa un istruttore di arti marziali inserendosi pienamente nel mondo lavorativo e sportivo. Attraverso tale testimonianza si intende sensibilizzare gli alunni sul tema della disabilità, stimolare alla riflessione sull’importanza, per tutti, di perseguire i propri sogni con perseveranza ed impegno, comprendere che anche i soggetti disabili possono aiutarci ad essere persone migliori. |
| Progetto ClassInCanto  Classi IA, IB, IC Plesso Via Ascrea 24 – Classe IIC Via Audiface ed Abacuc | Il progetto, realizzato in collaborazione con Europa InCanto ONLUS, ente no profit, si propone da sempre di diffondere la cultura artistica alle nuove generazioni e di avvicinare i bambini al mondo della musica, intesa come linguaggio universale capace di unire persone di estrazione sociale diversa e di diverse etnie. Si intende coinvolgere gli alunni nel canto corale che può quindi diventare un importante momento di aggregazione, socializzazione e condivisione di valori, come l’amicizia, la collaborazione e la solidarietà, insegnando l’importanza di assumersi degli impegni per realizzare progetti comuni. |